

Il tango di Bravo e dei suoi ballerini manda in estasi il teatro Romano



Luis Bravo , coreografo e primo ballerino, ha strabiliato gli spettatori con il suo "Forever tango". Il corpo di ballo è stato all'altezza delle aspettative del pubblico accorso in massa per assistere a quello che viene considerato l'evento del Festival di Spoleto. I posti al teatro Romano, fin dalla prima serata, sono esauriti. Difficile trovare un biglietto.

Bravos, come ha detto nella sua conferenza stampa, ha riproposto il tango secondo quei moduli che ne hanno fatto un ballo conosciuto in tutto il mondo. «E' una danza che nasce dal di dentro, melanconica e sensuale».